dde

REVISTA JUVENIL

AÑO XXV - N.º 466
III EPOCA **13** PTS.

¡Otilio! Ahí fuera nos ha dejado su coche don Carbúrez. ¡Dice que este verano lo quiere descapotable, para ir fresquito, así que vaya y quítele el techo!

¡Bueeeeno! ¡Se gibó el desayuno!

Ya está, patrón. Vaya coche más raro que tiene el individuo, ¿eh?

Aunque, para raros, los perros... ¡Y no me dejaban trabajar, los condenados! He tenido que sacudirles con la llave inglesa y...

Bueno, voy a ver cómo ha quedado la cosa.

05692

¡Otilio! ¿Es que quiere tomarme el bigote o qué? ¡No le ha hecho nada al coche de don Carbúrez!

¡Ah! ¿Pero era éseeee? Pues entonces, el que yo descapoté...

(¡D2+K2 a base! ¡Confirmado: los terrícolas son peligrosísimos! ¡Uno de ellos nos ha atacado, nos ha robado un cacho de platillo y bla, bla, bla...!)

F. Ibáñez

CON

PEPE GOTERA Y OTILIO

la familia TRAPISONDA

un grupito que es la monda

por F. Ibáñez

¡CARAMBA! ¡OTRO SEÑOR MORDIDO POR UN PERRO RABIOSO!

¡HUM! ¡MIRA QUE SI ALGÚN DÍA "ATILA"...!

¡"ATILA" ECHANDO ESPUMA! ¡NOOO!

¡HOLA, VIEJO! ¿QUÉ TE PASA?

¡NO TE ACERQUES! ¡NO TE ACERQUEEEES!

¡SOCORROOOOOO!

¡CADA VEZ ESTÁ MÁS CERCA! ¡ME ALCANZA! ¡PIEDAD!

DÓNDE SE HABRÁ METIDO ESE CHIFLADO?

¡LO BURLÉ! ¡ME VUELVO CORRIENDO A CASA!

¡OH, NO! ¡OTRA VEZ!

QUIERES JUGAR, ¿EH?

¡SOY HOMBRE MUERTO! ¡QUIERO HACER TESTAMENTO!

¡YA LLEGO A CASA! ¡SI CONSIGUIERA ENTRAR Y CERRAR LA PUERTA...!

¡LO CONSEGUÍ! ¡RAYOS! ¡LA VENTANA!

¡YA NO PUEDO MÁS! ¡MUERDE Y TERMINA CONMIGO DE UNA VEZ!

¡JE, JE! ¿HAS VISTO A "ATILA", TÍTO?

¡LE DIMOS A COMER UNA PASTILLA DE JABÓN Y SE HA LLENADO LA BOCA DE ESPUMA!

¿QUÉ?

¡DEJE QUE LE DÉ CON LA ESCOBA, SEÑORITA!

¡TÍO DESNATURALIZADO!

¡BRRR! ¡QUIERO MORDER!

¿QUÉ LE PASARÁ AHORA?

¡QUÉ JUEGO MÁS TONTO! ¡AHORA SOY YO EL QUE CORRE DELANTE Y ÉL DETRÁS!

DIRECTOR:
JOSÉ ANTONIO VIDAL SALES
AÑO XXV-N.º 466 26 de Julio de 1976
© EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1976
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial - Barcelona (España)
PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN. Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S. A.
Carreters Nacional 152, Km 21,650 - Parets del Vallés (Barcelona) 1976. Depósito Legal: B. 125 - 1958.

FULANÍTEZ

—¡PERO, MAMÁ, ESTÁBAMOS JUGANDO A SUPERMERCADOS DE ÉSOS Y A MÍ ME TOCÓ HACER DE QUESO DE GRUYÈRE...!

Un director de cine no ha tenido más remedio, para complacer a un amigo íntimo, que dar un papel de importancia a una principiante.

Cierto día se encuentra con el amigo, el cual le pregunta:

—¿Cómo va la actriz que te recomendé?

—Muy bien. Estoy haciendo dos películas con ella.

—¿Dos?

—Sí. La primera y la última.

—¿Qué haces?

—Estoy escribiendo una carta.

—¿Y qué dice?

—¿Cómo quieres que lo sepa si aún no he terminado de escribirla?

—¿POR QUÉ ME PREGUNTAS SI EL ABUELO COMIÓ TURRÓN DE ALICANTE?

Uno de los más famosos filósofos de la época actual fue invitado a una comida, a la que asistían otros intelectuales y artistas.

Frente a él se sentó cierto individuo que en su conversación mostró sumo desprecio hacia los filósofos. Decía:

—Desegáñense ustedes; los filósofos no sirven para nada. Yo creo que la palabra es sólo un eufemismo para designar a un necio. Porque, vamos a ver, ¿qué distancia hay entre un filósofo y un necio?

—El ancho de una mesa —respondió el famoso filósofo, sin la menor vacilación.

—NO ME ATREVO A PERGUNTARLE SI TIENE MINIATURAS PARA VENDER.

Uno de esos sabios distraídos da por terminada una visita y se pone en pie, así como su interlocutor.

—Mi querido amigo —dice—, no es por ponerle a usted de patitas en la calle, pero ya es muy tarde y [illegible] acostarme.

—Eso es muy justo —le contesta su amigo—, pero creo... que olvida que es usted quien está en mi casa...

En la sastrería.

—¿Cuánto vale el traje?

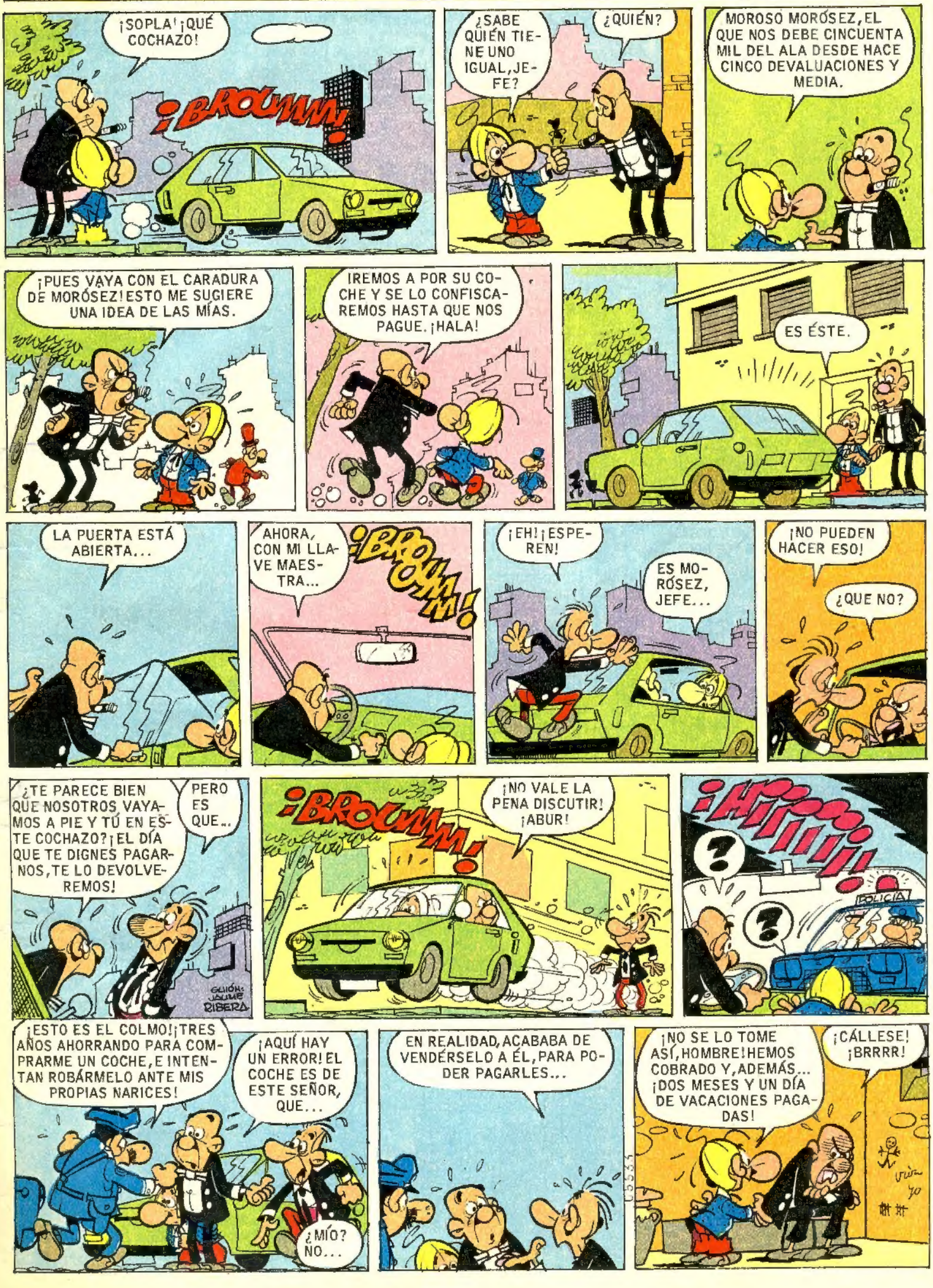
—Cinco mil pesetas.

—Entonces, no me ponga bolsillos; no me van a hacer falta.

PAÑALITOS
TOALLITAS
TOYSE
MUÑECAS PARA JUGAR
Baby Mocosete
hace pipí y moquitos de verdad
Los vestidos del Baby Mocosete
El Baby que es un "solete".
Pañalitos. El requetebonito conjunto con florecitas.
Toallitas. Para ir al baño y presumir de albornoz.
Baby Mocosete, tu primer niño.
NUEVA LÍNEA

DON PERCEBE y BASILIO, cobradores a domicilio

EL COCHE


¡SOPLA! ¡QUÉ COCHAZO!
¡BROUMM!
¿SABE QUIÉN TIENE UNO IGUAL, JEFE?
¿QUIÉN?
MOROSO MORÓSEZ, EL QUE NOS DEBE CINCUENTA MIL DEL ALA DESDE HACE CINCO DEVALUACIONES Y MEDIA.
¡PUES VAYA CON EL CARADURA DE MORÓSEZ! ESTO ME SUGIERE UNA IDEA DE LAS MÍAS.
¡REMOS A POR SU COCHE Y SE LO CONFISCAREMOS HASTA QUE NOS PAGUE. ¡HALA!
ES ÉSTE.
LA PUERTA ESTÁ ABIERTA...
AHORA, CON MI LLAVE MAESTRA...
¡BROUMM!
¡EH! ¡ESPEREN!
ES MORÓSEZ, JEFE...
¡NO PUEDEN HACER ESO!
¿QUE NO?
¿TE PARECE BIEN QUE NOSOTROS VAYAMOS A PIE Y TÚ EN ESTE COCHAZO? ¡EL DÍA QUE TE DIGNES PAGARNOS, TE LO DEVOLVEREMOS!
PERO ES QUE...
GUIÓN: JAUME RIBERA
¡BROUMM!
¡NO VALE LA PENA DISCUTIR! ¡ABUR!
¡HIIIIIII!
?
?
POLICÍA
¡ESTO ES EL COLMO! ¡TRES AÑOS AHORRANDO PARA COMPRARME UN COCHE, E INTENTAN ROBÁRMELO ANTE MIS PROPIAS NARICES!
¡AQUÍ HAY UN ERROR! EL COCHE ES DE ESTE SEÑOR, QUE...
¿MÍO? NO...
EN REALIDAD, ACABABA DE VENDÉRSELO A ÉL, PARA PODER PAGARLES...
¡NO SE LO TOME ASÍ, HOMBRE! HEMOS COBRADO Y, ADEMÁS... ¡DOS MESES Y UN DÍA DE VACACIONES PAGADAS!
¡CÁLLESE! ¡BRRRR!

BONIFACIO Y PEDERNAL, EL CALUROSO

UNA PAREJA INFORMAL

¿OTRA VEZ AHÍ TUMBADO A LA SOMBRA? ¿CUÁNDO VAS A TERMINAR DE CLASIFICAR Y PEGAR MI COLECCIÓN DE SELLOS EN EL ÁLBUM?
CÓMO QUIERES QUE LO HAGA, CON ESTE CALOR QUE HACE? CON EL SUDOR DE LAS MANOS, SE ME PEGARÁN LOS SELLOS EN LOS DEDOS Y SE ESTROPEARÁN...
¡PUES CÓGELOS CON LAS PINZAS! PERO, SI MAÑANA MISMO NO HAS TERMINADO, ME VAS A DEVOLVER TODO EL DINERO QUE TE DI PARA HACERME ESTE TRABAJO.
¡MENUDO NEGRERO! ¡SI NO LE TERMINO ESA COLECCIÓN, ES CAPAZ DE HACERME DEVOLVER HASTA LA ÚLTIMA "RUBIA"!
LO MALO ES QUE YA ME LO HE GASTADO TODO. ¡BRRR!
¡AYYYY!
¡TOC!
¡UF! ¡QUÉ PORRAZO! ¿QUÉ TE PASA, QUE ESTÁS DE TAN MAL HUMOR?
¡ESE POLÁINEZ, QUE ES UN DESALMADO EXPLOTADOR! FIGÚRATE QUE QUIERE QUE ME PONGA A TRABAJAR, CON ESTE CALOR TAN HORROROSO. ¡SI LO HAGO, CORRO EL RIESGO DE DESHIDRATARME!
¡NO HAY PARA TANTO, HOMBRE! YA TE MONTARÉ YO UN SISTEMA DE AIRE "INCONDICIONADO", QUE TE PARECERÁ QUE ESTÁS EN EL MISMO POLO NORTE. ASÍ PODRÁS TRABAJAR TRANQUILO.
¡NADA! ¡ESTÁ VISTO QUE NO ME LIBRO!
¡ENTRE TODOS, VAN A CONSEGUIR HACERME TRABAJAR! ¿VIENE ESE FRESQUITO O NO?
¡MARCHANDOOOOO...! ¡AGÁRRATE, QUE AHÍ VOY!
AQUÍ TIENES EL REFRIGERADOR DE MI INVENTO, MODELO "TRAMONTANA". ¿QUÉ TE PARECE?
¡AH! ¡QUE SE ME VUELAN TODOS LOS TRASTOOOOS!
PERO, ¿QUÉ VEO? ¡MIS SELLOS, VOLANDO "QUAL PIUMA AL VENTO"! ¡AHORA VERÁ! ¡BRRR!
¡PARA ESE HURACÁN! ¡PARAAAA!
¡NO HAY FORMA DE ENTENDERLE! ¡INTENTO HACERLE UN FAVOR, Y MIRA CÓMO SE PONE!
¡TODO POR TU CULPA! ¡VUELVE AHORA MISMO PARA AYUDARME A RECOGER LOS SELLOS!
¡MI COLECCIÓN, ESPARCIDA POR TODA LA CIUDAD! ¡TENÉIS QUE BUSCARLOS UNO A UNO, Y, COMO FALTE ALGUNO, YA OS PODÉIS IR PREPARANDO!
PINEDA BONOX

PILLO Y BOLLO

MÉTODOS MODERNOS

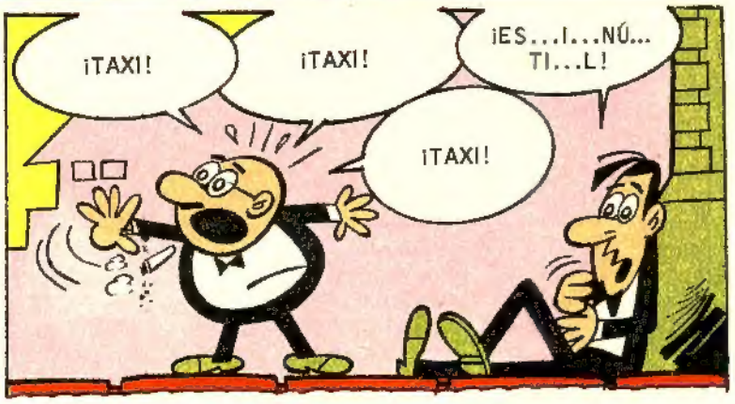
¡EH, OIGA! PERO... ¿QUÉ HACE?
ESCÓNDAME, POR FAVOR. ÉL ME PERSIGUE.
PERO, ¿QUIÉN LE PERSIGUE?
ESTÁ DETRÁS DE LA ESQUINA. ES ÉL...
AQUÍ NO HAY NADIE.
SÍ. SÍ QUE ESTÁ. ES ÉL...
PERO... ¿QUIÉN ES ÉL?
¿QUIÉN VA A SER? ¡EL ELEFANTE "TUNANTE"!
¿EL ELEFANTE "TUNANTE"?
SÍ, MIRE. AHORA ESTÁ DETRÁS DE AQUELLA FAROLA. ¡QUE NO ME VEA!
¡UN ELEFANTE! ¡ESTE TIPO ESTÁ LOCO!
ME ODIA PORQUE LE QUITÉ LA NOVIA Y POR ESO ME PERSIGUE.
VAMOS, VAMOS, NO SE PONGA NERVIOSO. VAYAMOS A DAR UNA VUELTA.
NO PUEDO. EL ELEFANTE ME PERSIGUE.
¡BASTA! ¡AQUÍ NO HAY NINGUN ELEFANTE! ¿SE ENTERA?
¡NO ME CREE! ¡NO ME CREE! ¡BUAAAA!
BUENO... CLARO QUE LE CREO, HOMBRE...
¿DE VERDAD QUE ME CREE?
¡PUES CLARO QUE SÍ!
AQUÍ TENÉIS A OTRO, MUCHACHOS...
LO SIENTO, CHICO, PERO TE HAN DESCUBIERTO.
¡NO ENTIENDO NADA! ¿QUÉ ES LO QUE HAN DESCUBIERTO?
PUES QUE ESTÁS LOCO. HA COSTADO, PERO AL FINAL LO HE CONSEGUIDO.
¡LO QUE HAY QUE HACER PARA DESCUBRIR A ESOS LOCUELOS! ¡SE LAS SABEN TODAS!
¡NO ESTOY LOCO! ¡YO NO VI AL ELEFANTE "TUNANTE"! ¡VOY A VOLVERME LOCOOOO!
BIEN, BIEN. YA EMPIEZAS A SER RAZONABLE.
DAVID Y ESTEVE

ANACLETO AGENTE SECRETO — ¡BANG - BANG!

RRING...
¡DÍGAME, JEFE! ANACLETO AL HABLA.
¡ANACLETO, SOY EL JEFE, TEN CUIDADO! ¡ME HE ENTERADO DE QUE UN ANTIGUO ENEMIGO TUYO TE BUSCA PARA SOLTARTE CUATRO TIROS!
¡BAH, NO HAGA CASO, JEFE! ¡YA SABE QUE SÉ CUIDARME! ¡GRACIAS POR EL AVISO!
¡SI UNO FUERA A PREOCUPARSE POR ESAS TONTAS AMENAZAS, QUE COMO VEN...
...NO ME QUITAN EL APETITO PARA NADA!
¡DAREMOS EL PASEO DE COSTUMBRE POR ESAS CALLES...
...PARA FACILITAR LA DIGESTIÓN!
¡AHÍ VIENE! ¡AL FIN ERES MÍO, ANACLETO!
BANG BANG BANG
¡AAAAAAAAAY!
¡OH, NO, NO!
¡ANACLETO! ¡HE LLEGADO DEMASIADO TARDE! ¿QUÉ TE HA PASADO, ANACLETO? ¡RESPONDE!
¡DÉJEME... JEFE... DÉJEME, JEFE...!
¡RESISTE, ANACLETO, YO TE SALVARÉ! ¡RESISTE!
YA... TO... DO... ES... INU... TIL... JE... FE.

¡RANG!

¡AHORA MISMO TE LLEVARÉ AL HOSPITAL!
¡NO...SE... MO...LES...TE, JEFE...ES...TO... ES...EL...FIN!


¡TAXI!
¡TAXI!
¡ES...I...NÚ... TI...L!
¡TAXI!

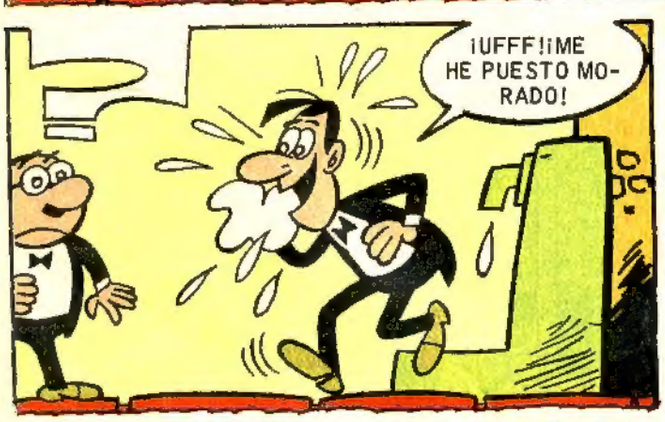
¡PUES TE LLEVARÉ COMO SEA!
¡NO TE ABANDONARÉ!
¡QUÉ CORA-ZÓN, M... AS...GRAN... DE...JEFE!

¡CARAY!¡CUÁNTO PESAS, HIJO MÍO!
¡U...NO.. QUE...SE... CUI...DA... JEFE!

¡NO PUEDO MÁS! ¡NECESITO BEBER ALGO!
¡Y YO TAM-TAM-BIÉN, JE... FE!

¡ANACLETO!, ¿PERO DONDE VAS?
¡AHORA VUELVO, JEFE, HE VISTO UNA FUENTE! ¡UNA FUENTE!

¡QUÉ RICA ES-TÁ, QUÉ RICA!


¡UFFF!¡ME HE PUESTO MORADO!

¡UN MOMENTO, ANACLETO!¡SE SUPONE QUE TIENES DOS O TRES BALAZOS EN EL ESTÓMAGO, POR LO MENOS!

¡QUÉ VA, JEFE, ESE TIPO NO ME ACERTÓ NI UN SOLO TIRO!¡LO QUE PASA ES QUE EL PESCADO QUE TOME EN LA COMIDA ME HA DADO ARDOR, PERO YA SE ME HA PASADO!
¡NO ME DIGAS!

¡ARDOR! ¿EH?
¡TOMA ARDOR!¡TOMA PESCADO!¡TOMA ARDOR!¡TOMA PESCADO!
¡QUÉ MANÍA, JEFE! ¿NO LE DIGO QUE YA SE ME HA PASADO?

CARIOCO

POR CONTI

PERPLEJIDAD DE CAMARERO DE HOTEL.

—COMPRÉ ESTE TELEVISOR EN UNAS REBAJAS, ¿SABES?

Revista demostrativa GRATIS

Cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia. Indique por favor con una ☒ sus aspiraciones físicas. Será ampliamente informado recibiendo totalmente GRATIS una documentada e ilustrado REVISTA demostrativa

DESEARIA:

- ☐ Engordar.
- ☐ Crecer.
- ☐ Adelgazar.
- ☐ Piernas resistentes.
- ☐ Anchas espaldas.
- ☐ Hombros robustos.
- ☐ Tórax bien formado.
- ☐ Cintura estrecha proporcionada
- ☐ Eliminación de las grasas superfluas del vientre.
- ☐ Mejorar su estado físico en general.
- ☐ Desarrollo muscular en general.

Y CONSEGUIRA...

más Fuerza, más Agilidad, más Energía, más Resistencia, más Confianza, más Optimismo, más Memoria. Todo ello en breves semanas y con solo...

15 MINUTOS DIARIOS

desde su propia hogar o lugar de residencia

NO LE PREOCUPE LA EDAD, JOVEN O MAYOR

SU PROBLEMA TIENE SOLUCION, SOMOS UN CENTRO ESPECIALIZADO DE HACE AÑOS. ¡INFORMESE HOY MISMO!

REVISTA DEMOSTRATIVA TOTALMENTE GRATIS

Enviando este CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva demostrativa GRATIS Escriba desde cualquier lugar de España

Sr Director: Envíeme sin compromiso la Revista demostrativa de sus Métodos 75

Nombre . . . . . .
Calle . . . . . .
Ciudad . . . . . .
Provincia . . . . Dto. Postal nº .....

Envíese a SANSON INSTITUT - Apartado 22 - Barcelona

En breves semanas obtendrá un cuerpo más ESBELTO, JOVEN y DINAMICO. Infórmese HOY MISMO

Cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia. Indique por favor con una ☒ sus aspiraciones físicas. Será ampliamente informado recibiendo totalmente GRATIS una documentada e ilustrado REVISTA demostrativa.

DESEARIA:

- ☐ Vientre liso
- ☐ Crecer.
- ☐ Adelgazamiento proporcionado
- ☐ Busto seductor
- ☐ Silueta elegante
- ☐ Caderas armoniosas.
- ☐ Cintura estrecha
- ☐ Brazos bien torneados
- ☐ Bellos hombros
- ☐ Cuello de cisne.
- ☐ Carnes apretadas.
- ☐ Vigor físico y mental.
- ☐ Cuerpo esbelto.
- ☐ Piernas bien formados.

Y CONSEGUIRA...

un cuerpo más ágil, atractivo, sugestivo y armoniosamente proporcionado con un aspecto saludable y carácter optimista

REVISTA DEMOSTRATIVA COMPLETAMENTE GRATIS

Enviando este CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva demostrativa GRATIS Escriba desde cualquier lugar de España

Sr Director: Envíeme sin compromiso la Revista demostrativa de sus Métodos 75

Nombre . . . . . .
Calle . . . . . .
Ciudad . . . . . .
Provincia ..... Dto. Postal nº . . .

SANSON INSTITUT - Apartado 22 - BARCELONA

Asesor médico Dr. F. P. Jover
Colegiado 2018

DON AGARITO

por Sanchis

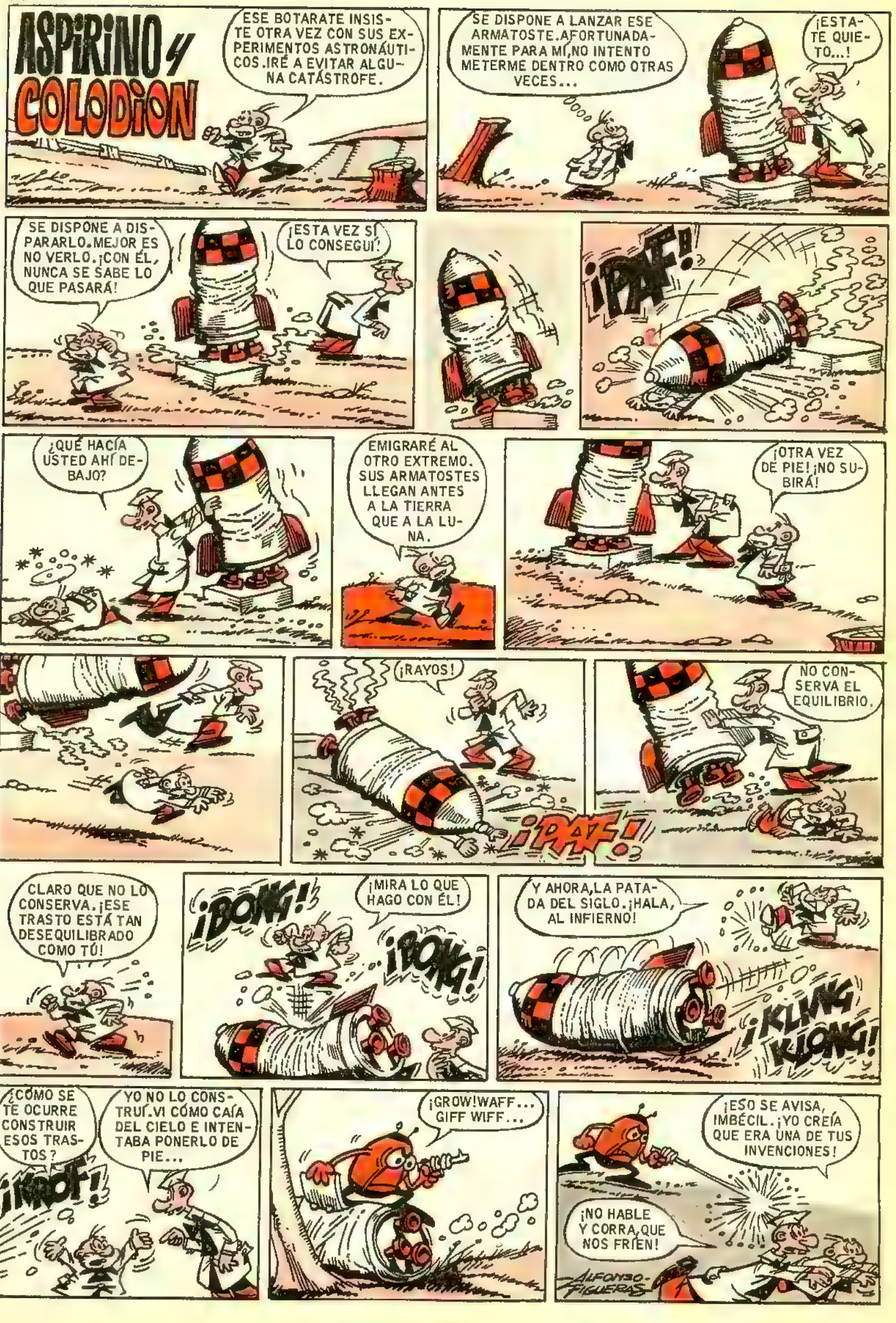
¡UF! ¡PUES VAYA ENCARGUITO QUE ME HAN DADO CON ESTE PAQUETE DE TUERCAS Y TORNILLOS! ¡BRRR!
¿QUÉ LE PASA A USTED, JOVEN? ¿PUEDO AYUDARLE?
¡NADA, QUE ESTO PESA COMO EL PLOMO Y NO PUEDO! ¡UFFF!
¡BAH! LE VOY A ECHAR UNA MANO. ¿VE USTED ESTOS GLOBITOS?
PUES SE ATAN AL PAQUETE...
...Y YA PUEDE USTED TRANSPORTARLO CÓMODAMENTE.
¡QUÉ IDEA TAN BUENA! ¡QUÉ LISTO! ¡QUÉ GENEROSO!
¡QUÉ PORRAZO!
¡EL PAQUETE, POR EL AIRE! ¡SOCORRO, QUE SE ME ESCAPA EL PAQUETE!
USTED TRANQUILO, HOMBRE...
¡LOS TORNILLOS! ¡BRRR! ¡LAS TUERCAS! ¡AY DE MÍ!
FÍJESE EN ESTE IMÁN... ¡PUES AHORA COMPROBARÁ USTED SU PODER DE ATRACCIÓN!
¡HALA! ¡ATERRIZAD, TORNILLITOS, ATERRIZAD!
¡YA REGRESAN! ¡YA REGRESAN!
AQUÍ TIENE USTED EL PAQUETE, BUEN HOMBRE.
¿NO OYE USTED UN RUIDO ALGO RARO?
¡NOOO!
¡NOOO!
¡ATENCIÓN, BASE! ¡ATENCIÓN! ¡UNA HORRIPILANTE FUERZA DESCONOCIDA ME ATRAE HACIA LA TIERRA! ¿ES BROMA? ¡CORTO Y CAMBIO!
¡PUES SÍ QUE TIENE FUERZA EL IMÁN ESTE, RAYOS!
¡SUÉLTELO, SUÉLTELO USTED DE UNA VEZ, HOMBRE!
FUCHSEL

BLA... BLA... don PELMAZO DE RAF...

LA AYUDA

YA EMPIEZA A ABURRIRME ESO DE DAR LA LATA A MIS SEMEJANTES...
DESDE HOY, ME DEDICARÉ A AYUDAR AL PRÓJIMO...
...DE FORMA DESINTERESADA.
EMPEZARÉ CON AQUEL TIPO QUE SE ACERCA CARGADO DE BULTOS COMO UNA CARRETILLA PORTUARIA...
¡BRRRGG!
¿ME PERMITE AYUDARLE, SEÑOR RESOPLANTE...?
¡HOMBRE! ¡SI ME DESCARGARA DE ALGÚN PAQUETE, YO...!
ME REFIERO A UNA AYUDA VISUAL...
SU CARGA LE IMPIDE VER DONDE PISA, ¿VERDAD? PUES YO SERÉ SU LAZARILLO...
ALGO ES ALGO...
EMPIECE POR BAJAR DE LA ACERA EN EVITACIÓN DE CHOQUES NEFASTOS CON LOS TRANSEUNTES.
PERO...
¡AHORA PUEDE ATROPELLARME UN COCHE Y...!
¡NO TEMA! YO ESTOY AQUÍ, OJO AVIZOR...
...PARA DARLE LA VOZ DE ALARMA...
AHORA, POR EJEMPLO, ¡SUBA A LA ACERA DE UN SALTO LATERAL...!
¡HOP!
¡AAAAHHH!
¡HALA...!
NO HABÍA CONTADO CON ESTA EVENTUALIDAD...
SERÁ MEJOR QUE EMIGRE...
¡LA GENTE ES MAL PENSADA POR NATURALEZA!
¡MALDITO GAMBERRO BIGOTUDO! ¡SI LE AGARRO...!
¡¡BRRRGGLLL!!

ASPIRINO y COLODION


ESE BOTARATE INSISTE OTRA VEZ CON SUS EXPERIMENTOS ASTRONÁUTICOS. IRÉ A EVITAR ALGUNA CATÁSTROFE.
SE DISPONE A LANZAR ESE ARMATOSTE. AFORTUNADAMENTE PARA MÍ, NO INTENTO METERME DENTRO COMO OTRAS VECES...
¡ESTATE QUIETO...!
SE DISPONE A DISPARARLO. MEJOR ES NO VERLO. ¡CON ÉL, NUNCA SE SABE LO QUE PASARÁ!
¡ESTA VEZ SÍ LO CONSEGUÍ!
¡PAF!
¿QUÉ HACÍA USTED AHÍ DEBAJO?
EMIGRARÉ AL OTRO EXTREMO. SUS ARMATOSTES LLEGAN ANTES A LA TIERRA QUE A LA LUNA.
¡OTRA VEZ DE PIE! ¡NO SUBIRÁ!
¡RAYOS!
¡PAF!
NO CONSERVA EL EQUILIBRIO.
CLARO QUE NO LO CONSERVA. ¡ESE TRASTO ESTÁ TAN DESEQUILIBRADO COMO TÚ!
¡BONG!
¡MIRA LO QUE HAGO CON ÉL!
¡BONG!
Y AHORA, LA PATADA DEL SIGLO. ¡HALA, AL INFIERNO!
¡KLANG KLONG!
¿CÓMO SE TE OCURRE CONSTRUIR ESOS TRASTOS?
¡ROF!
YO NO LO CONSTRUÍ. VI CÓMO CAÍA DEL CIELO E INTENTABA PONERLO DE PIE...
¡GROW! WAFF... GIFF WIFF...
¡ESO SE AVISA, IMBÉCIL. ¡YO CREÍA QUE ERA UNA DE TUS INVENCIONES!
¡NO HABLE Y CORRA, QUE NOS FRÍEN!
ALFONSO FIGUERAS

DON SALICILATO SE EMPEÑÓ

AHORA QUE TENGO TIEMPO, HARÉ LA PRUEBA.
¡UF! ¡PUES SÍ QUE ESTÁ DURO ESTO!
¿QUÉ HACES?
¡UF, CHICO! YA NO ESTÁ UNO PARA ESTOS TROTES...
TE CREO. ESTÁS PERDIENDO FACULTADES.
TRAE. TE ECHARÉ UNA MANO.
¡NI HABLAR, HOMBRE!
CALLA, CALLA Y DAME EL SERRUCHO, ANDA.
NO HACE FALTA.
¡QUÉ PESADO ERES, CARAMBA!
¡TRAE ACÁ, HOMBRE!
F. CAMACHO
¡ESTO SÍ QUE ES BUENO!
TÚ DESCANSA UN POCO.
¡CUANDO SE TE METE ALGO ENTRE CEJA Y CEJA...!
¡BFFFF! ¡PUES SÍ QUE ESTA DURILLO, SÍ, SEÑOR! ¡UFFF!
¡MIRA QUE ERES CABEZOTA! ¿EH, MUCHACHO?
¡SI TE PIDO QUE ME LO CORTES, SEGURO QUE ME DICES QUE NO PUEDES!
¡DÉJALO YA, PORRAS!
¡PERO SI YA ESTOY TERMINANDO!
¡PUFS TERMINA, HIJO, TERMINA...!
¡ESTO... LO CORTO... YO! ¡BFFFFF!
¡AGF! ¡NO PUEDO MÁS!
¡SE ME ACABAN LAS FUERZAS!
¡SIGUE, HALA, SIGUE!
05558
¡ÁNIMO! ¡ÁNIMO! ¡UN POCO MÁS!
ESTÁ COMO UNA CABRA.
¡UUUUF! ¡HALA! ¡YA LO TIENES!
¡YA TIENES EL MADERO CORTADO!
¿Y QUIÉN TE HA DICHO QUE YO QUERÍA CORTARLO?
SÓLO PRETENDÍA PROBAR EL SERRUCHO QUE ACABABA DE AFILAR.

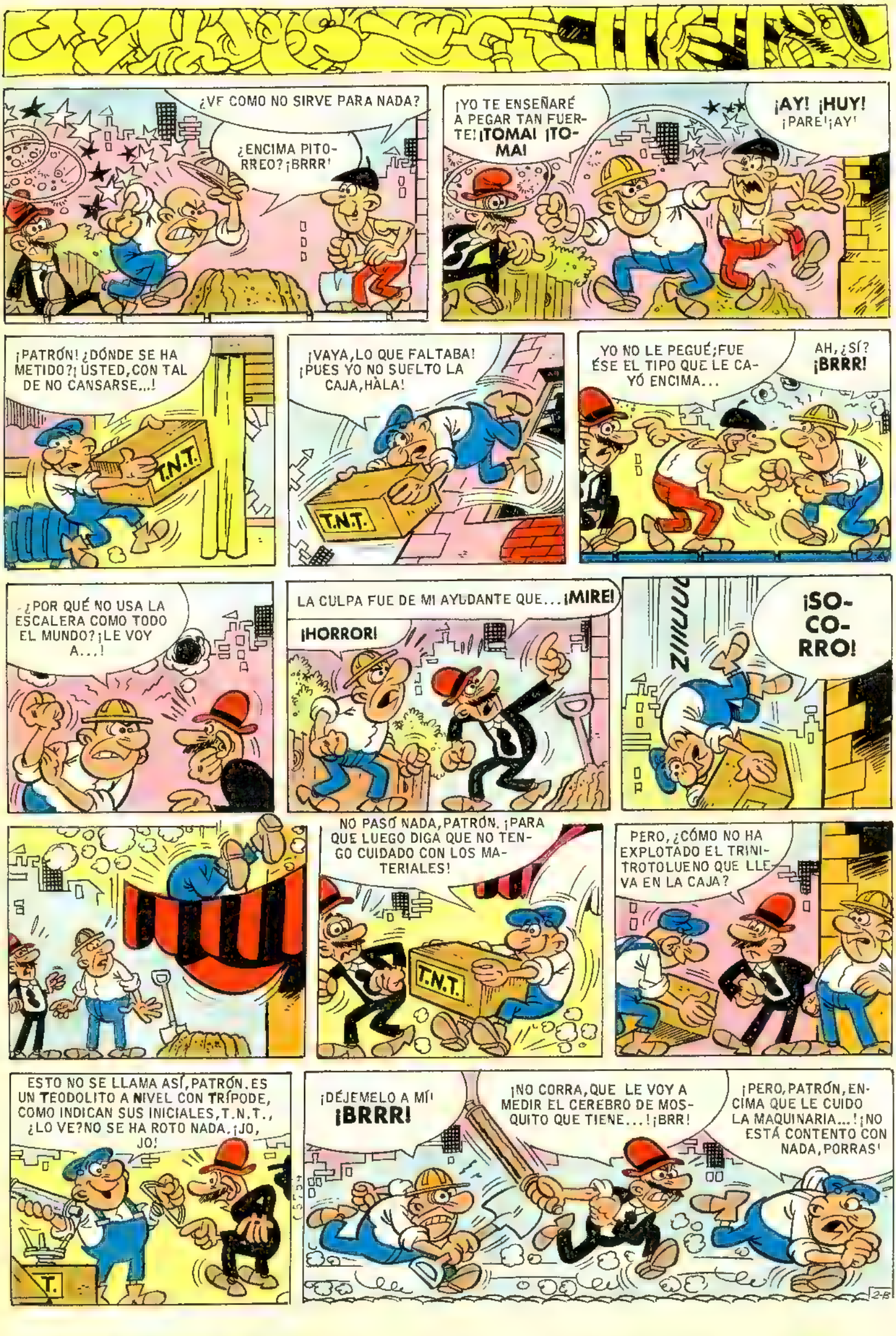
PEPE GOTERA y OTILIO, CHAPUZAS A DOMICILIO

T.N.T.

¿DÓNDE SE HABRÁ METIDO OTILIO? ¡COMO LE PILLE COMIENDO, ME VA A OÍR!
NO ESTÁ COMIENDO, PERO YA SE HA PREPARADO LA COMIDA, ¡AHORA VERÁ!
¡SOCORROOO! ¡LÍBREME DE ESTE BICHOOOOOO...!
¡PERO, PATRÓN! ¿QUIÉN LE MANDA HUSMEAR EN MI CAZUELA?

¡YA ESTÁ! ¡DENTRO DE POCO, ESTARÁ LISTO Y...!
¡NI HABLAR! ¡BRRR!
TENEMOS QUE DERRIBAR EL PAJAR DEL TÍO CIRIACO. VAYA A POR LOS UTENSILIOS NECESARIOS Y VUELVA.
SÍ, PATRÓN.
7-A

¡AYÚDEME, PATRÓN, O ESTO SALTARÁ EN MIL PEDAZOS!
¡TENGO QUE HUIR, ANTES DE QUE ESTALLE!
T.N.T.
¡HAY QUE SALIR VOLANDO!
PERO, PATRÓN, ¿ME AYUDA O NO?
¿DIJE VOLANDO?
¡PERO SI YO NO SÉ VOLAAAR!


¿VE COMO NO SIRVE PARA NADA?
¿ENCIMA PITORREO? ¡BRRR!
¡YO TE ENSEÑARÉ A PEGAR TAN FUERTE! ¡TOMA! ¡TOMA!
¡AY! ¡HUY!
¡PARE! ¡AY!
¡PATRÓN! ¿DÓNDE SE HA METIDO? ¡USTED, CON TAL DE NO CANSARSE...!
T.N.T.
¡VAYA, LO QUE FALTABA! ¡PUES YO NO SUELTO LA CAJA, HALA!
T.N.T.
YO NO LE PEGUÉ; FUE ÉSE EL TIPO QUE LE CAYÓ ENCIMA...
AH, ¿SÍ?
¡BRRR!
¿POR QUÉ NO USA LA ESCALERA COMO TODO EL MUNDO? ¡LE VOY A...!
LA CULPA FUE DE MI AYUDANTE QUE... ¡MIRE!
¡HORROR!
ZIIIIUUU
¡SOCORRO!
NO PASÓ NADA, PATRÓN. ¡PARA QUE LUEGO DIGA QUE NO TENGO CUIDADO CON LOS MATERIALES!
T.N.T.
PERO, ¿CÓMO NO HA EXPLOTADO EL TRINITROTOLUENO QUE LLEVA EN LA CAJA?
ESTO NO SE LLAMA ASÍ, PATRÓN. ES UN TEODOLITO A NIVEL CON TRÍPODE, COMO INDICAN SUS INICIALES, T.N.T., ¿LO VE? NO SE HA ROTO NADA. ¡JO, JO!
T.
¡DÉJEMELO A MÍ!
¡BRRR!
¡NO CORRA, QUE LE VOY A MEDIR EL CEREBRO DE MOSQUITO QUE TIENE...! ¡BRR!
¡PERO, PATRÓN, ENCIMA QUE LE CUIDO LA MAQUINARIA...! ¡NO ESTÁ CONTENTO CON NADA, PORRAS!
2-B

Pepe el hincha

POR PEÑARROYA

YA SÉ,QUERIDO SOBRINO,QUE HAS FICHADO POR EL"CASCORRO ATLETIC"!YA TE PREDIJE QUE SUBIRÍAS...
ERES FUERTE,DURO,NO FALLAS UNA PELOTA,NO TE ARRUGAS...¡LÁSTIMA QUE NO SEAS MÁS ESPECTACULAR!

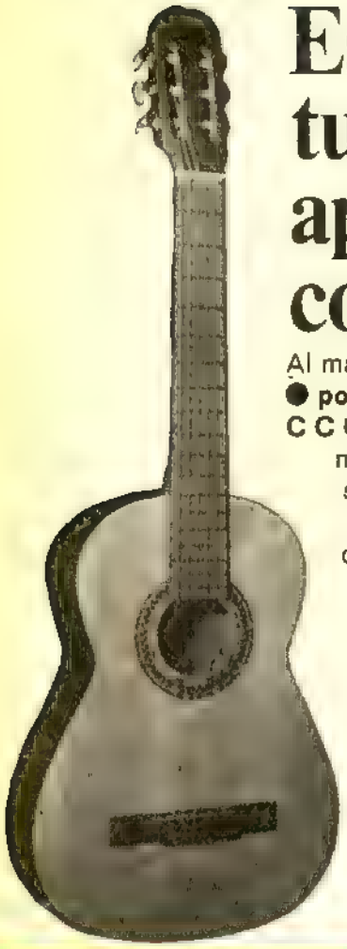
SÍ,HOMBRE...QUIERO DECIR QUE LE ECHES UN POCO DE TEATRO A TU JUEGO,MÁS"FÚTBOL ESPECTÁCULO".
USTED SÍ SE QUE SABE,TÍO...PROCURARÉ SEGUIR SUS SABIOS CONSEJOS FUTBOLEROS...GRACIAS.
VOY AL CAMPO DEL "CASCORRO",A VER A NUESTRO SOBRINO.

CON ESTE DEFENSA,PUEDO LEER EL PERIÓDICO,LA ENCICLOPEDIA ESPASA Y HASTA UN LIBRO DE CHASCARRILLOS BATURROS...
¡ES FANTÁSTICO! NO FALLA UNA...
DESDE LUEGO,ES MUY BUENO...PERO SU JUEGO NO TIENE EMOCIÓN...ASÍ NADIE LE VALORARA,SU JUEGO ES FRÍO, SIN ALMA...

¡SOBRINOOOOO,PIENSA EN LA ESPECTACULARIDAD,JUEGA UN POCO PARA LA GALERÍA !
ES EL SABIOTE DE MI TÍO PEPE...¡VOY A COMPLACERLE!
¡TUYAAA...!
¡ESTA ES LA MÍA!!!

31470

GOL GOL
¡LA COSA SE HA PUESTO FEA!ME VOY A CASA...
VENGO A VER A MI TITO, PARA DARLE LAS GRACIAS POR SUS SABIOS CONSEJOS.
NO SABES CUÁNTO LO SIENTO, SOBRINO,PERO HA TENIDO QUE SALIR URGENTEMENTE PARA MADAGASCAR...



Esta guitarra será tuya «gratis» aprendiendo a tocarla con CCC

Al matricularse en cualquiera de los dos cursos:
● **por SOLFEO** ● **por CIFRA.**
C C C te obsequiará con esta guitarra, que te ayudará a dominar rápidamente el más apasionante instrumento musical de hoy. Los dos cursos puedes estudiarlo sin conocimientos previos de solfeo. La claridad de ambos métodos **C C C**, con discos o "cassettes", o sin ellos, te permitirá lograr rápidamente soltura y dominio de la guitarra.

Rellena y envía el cupón adjunto y recibirás información completa sobre nuestros cursos y sobre la guitarra que te ofrece gratuitamente **C C C**, el Centro de mayor prestigio y garantía en la enseñanza a distancia.

OTROS CURSOS CCC DE ENSEÑANZA A DISTANCIA

IDIOMAS
- INGLES
- FRANCES
- ALEMAN
- RUSO
- LATIN
- VASCUENCE

ADMINISTRATIVOS
- CONTABILIDAD
- CALCULO MERCANTIL
- SECRETARIADO
- MECANOGRAFIA
- TAQUIGRAFIA
- REDACCION COMERC.
- ADMINISTRADOR
- ORGANIZACION ADMIN.
- OFIC. Y DESPACHOS
- BANCA

MUSICALES
- GUITARRA
- CANCION MODERNA
- ACORDEON
- SOLFEO
- ARMONIA
- CULTURA MUSICAL

ELECTRONICA
- RADIOMONTADOR
- RADIOTECNIA
- TELEVISION
- TRANSISTORES

INFORMATICA
- INFORMATICA (I)
- ORGANIGRAMAS
- LENGUAJE COBOL
- LENGUAJE FORTRAN
- PERFORACION
- PROGRAMADOR

EMPRESARIALES
- MARKETING
- PUBLICIDAD
- COMERCIO EXTERIOR
- MANAGEMENT
- DIRECC. DE PERSONAL
- PLANIF. DE MARKETING
- LANZAM. NVOS. PROD.
- PLANIF. MEDIOS PUBLI.
- TECNICA DE VENTAS
- PROMOC. DE VENTAS

CULTURALES
- CULTURA GENERAL
- ORTOGRAFIA
- ARITMETICA
- MATEMATICAS
- CIENCIAS FISICONATURALES
- ARTE DE ESCRIBIR

FEMENINOS
- CORTE Y CONFECCION
- PELUQUERIA DE SRAS.
- CULTURA FISICA (MUJER)
- PUERICULTURA
- LA MUJER Y SU CASA
- COCINA
- BELLEZA (ESTHETICIENNE)

VARIOS
- DIBUJO
- CINEMATOGRAFIA
- DETECTIVE PRIVADO
- AGRICULTURA
- MAITRE D'HOTEL
- JUDO
- BRIDGE
- VENDEDOR DETALLISTA

CCC

CCC Alto de Miracruz - Dep.ACO303
SAN SEBASTIAN ☎(943) 394544

Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia con los núms. 35, 36 y 37. Miembro del Consejo Europeo de Enseñanza por Correspondencia. Centro colaborador de la Oficina de Educación Iberoamericana (O. E. I.)

CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON
Deseo información GRATIS sobre el curso o cursos de:

Nombre_____
Domicilio_____ Nº___ Tel._____
Población_____ Dto._____
Provincia_____ Edad_____
CCC Alto de Miracruz - DepACO303 San Sebastián

GRAND PRIX CHICO MONZA en

¡INMEDIATAMENTE.TENGO LOS CONTRATOS PREPARADOS.TENDRÍAN QUE DEJARLO TODO"IPSO FACTO" PARA EMPRENDER LA TAREA...
TENDRÁN UNA BUENA COMPENSACIÓN... ¿DIGAMOS CIEN MIL DÓLARES?
LO CUAL QUIERE DECIR QUE... NO PODRÍA CORRER EN ESTE GRAND PRIX, ¿VERDAD...?
AFUERA,EN SU AFAN DE CUMPLIR LAS ÓRDENES DE "MISS ICEBERG" BRUNO SE ESTÁ ACERCANDO PELIGROSAMENTE A UN TIESTO DE PUNZANTES CACTOS...
CIEN MIL DÓLARES...¡ES TODO LO QUE SACARÍAMOS EN LIMPIO DE ESE ASUNTO MIS AMIGOS Y YO!PORQUE USTED, INMEDIATAMENTE DESPUÉS DEL "GRAND PRIX",SE LAS ARREGLARÍA PARA PRESCINDIR DE NUESTROS CONTRATOS...
¡CIEN MIL DÓLARES ES UNA INVERSIÓN RIDÍCULA,CUANDO SE PIENSA GANAR UN MILLÓN,PONGAMOS POR CASO.¡USTED HA APOSTADO CON ALGUIEN QUE YO NO CORRERÍA EN ESE"GRAND PRIX",ESTOY SEGURO!
¡NO SE HABLA EN ESTE TONO AL SEÑOR TEMPLETON! LE VOY A...
EN AQUEL MOMENTO...
¡UAAAH!
¡CLANC!
¡PERO SI ES BRUNO...!
¿QUÉ HACÍA AHÍ AFUERA CON ESA CAÑA DE PESCAR,BRUNO...?
¡DE MODO QUE SE HABÍAN PUESTO DE ACUERDO¡DE MODO QUE SE PROPONÍAN HACERME UN CHANTAJE! ¡AHORA VERÁN...!
¿HAY QUE TRANQUILIZAR A ALGUIEN,JEFE...?
¿QUÉ SUCEDE, SEÑOR TEMPLETON...?
¡A ELLOS! NO LES DEJÉIS SALIR DE AQUÍ.SI NO QUIERE DEJAR DE CORRER EN EL"GRAND PRIX"POR LAS BUENAS, MONZA,DEJARÁ DE CORRER POR LAS MALAS...

EN EL SALVAJE OESTE

Episodio 3º. Guión: R. MARTÍN. Dibujos: SPADARI.
P. T. TEMPLETON HA INVITADO A CHICO MONZA A SU HOTEL, PARA PROPONERLE UN EXTRAÑO NEGOCIO. INTRIGADO, ÉSTE ACUDE, PERO TAMBIÉN LO HACE "MISS ICEBERG" QUE, DESDE LA TERRAZA CONTIGUA, DESTACA A BRUNO PARA QUE GRABE A ESCONDIDAS LA CONVERSACIÓN.

¡TOMA!
¡FALLÓ! ¿Y QUÉ LE HABRÁ HECHO LA ESTATUILLA?
¡NO DEJARÉ QUE SE ACERQUE, SEÑOR...!
¡AAAAGH!
¡DÉJEME! ¡QUIERO VOLVER A CASA, CON MI MUJER Y MIS HIJOS!
¡Y DALE CON LA PORRITA!
¡A VER QUÉ TE PARECE ESTO! LO SIENTO, SEÑOR TEMPLETON...
...PERO NO CERRAREMOS ESE TRATO. ¡VAMOS, PEPE!
¡VAMOS, BRUNO!
¡OH! AHORA TEMPLETON LLAMARÁ A LA POLICÍA Y YO... ¿QUÉ SERÁ DE MÍ?
¡NO LLAMARÁ! NO OLVIDE QUE TIENE USTED EL MAGNETÓFON... ¡TODO LO QUE SE DIJO HABRÁ QUEDADO REGISTRADO!
¡QUE ESTO LE SIRVA DE LECCIÓN, BRUNO! EN EL FUTURO, REFLEXIONE ANTES DE OBEDECER SEGÚN QUÉ ÓRDENES DE LA SEÑORITA WALTER.
¡OH, SEÑORITA WALTER! ¡ESTÁ USTED AQUÍ! TODO HA SALIDO MAL, ¿SABE?
¿QUÉ ME DICE? ¡SI NO LE HE VISTO A USTED EN TODA LA MAÑANA! NO SÉ DE QUÉ ME HABLA. ¡A QUE HA VUELTO USTED A BEBER...!
AQUELLA TÍPICA SALIDA DE "MISS ICEBERG" PROVOCÓ LA HILARIDAD DE CHICO Y DE PEPE... NUESTROS AMIGOS SE SENTÍAN TRANQUILOS AHORA. ¡PERO SE HABÍAN GANADO UN ENEMIGO QUE IBA A DARLES DISGUSTOS EN EL FUTURO!
¡OH, SUSANAAA! ¡NO LLORES MÁS POR MÍ!!!!...!

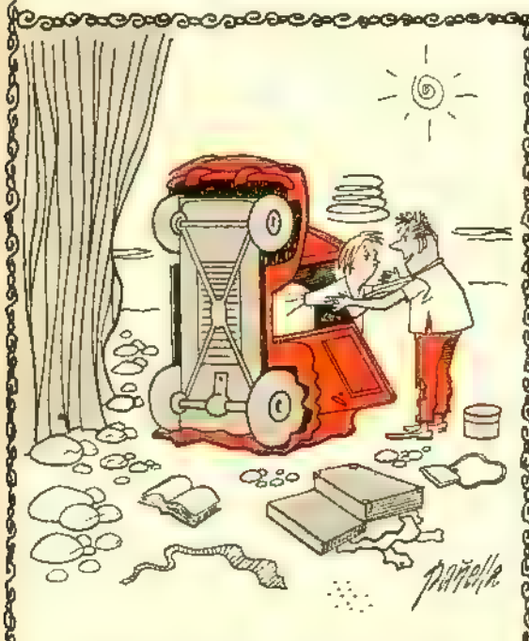
(Continúa en la página 24)

ÁNGEL SISENDR

POR VÁZQUEZ

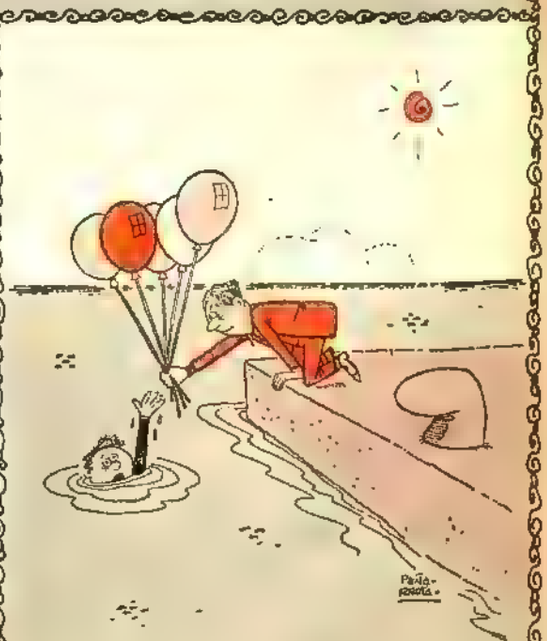
VECINDARIO POCO TRANQUILIZADOR.
—AHORA VERÁN USTEDES EL PISO, Y COMPROBARÁN QUE ES UNA VERDADERA GANGA.

EL TORERO SE SACA UNA MUELA.



—¡NO PODEMOS QUEJARNOS! HA QUEDADO EN UNA POSICION MAGNÍFICA PARA ARREGLARLO CÓMODAMENTE...

AL CABO DE UN MILLÓN DE AÑOS.



RECURSO DE SALVAMENTO.

APOLINO TARÚGUEZ La carta

¡VAYA A ECHAR ESTA CARTA AL CORREO INMEDIATAMENTE!
ES PARA NUESTRO CLIENTE GANDÚLEZ, ME HA RETIRADO SUS OPERACIONES FINANCIERAS Y LE PONGO DE VUELTA Y MEDIA.
EN FIN, CUMPLIRÉ LAS TAJANTES ÓRDENES DEL JEFE.
MISIÓN CUMPLIDA. LA CARTA TERRIBLE, DENTRO DEL BUZÓN...
¡NO, CELDONIO, NO! ¡DETÉNGASE...!
¡NO DEBIÓ ECHAR ESA CARTA AL BUZÓN! ¡NO RECORDÉ QUE DON GANDÚLEZ...
...ES HERMANO DE DON PEREZÓLEZ, MI MEJOR CLIENTE! ¡ESTO ES LA RUINA PARA MÍ!
LE AYUDARÉ, JEFE.
¿QUÉ PUEDE USTED HACER CON SU ESCASA MENTALIDAD, CELEDONIO? ¡QUÉ MALA IDEA TUVE...!
HE DE HACER ALGO GORDO PARA AYUDAR A MI AMADO JEFE. ME PAGA POCO, PERO ME QUIERE MUCHO.
ES INÚTIL. ASÍ NO HAY FORMA DE ALCANZAR LA CARTA.
NO ME QUEDA OTRO REMEDIO QUE UTILIZAR LOS GRANDES MEDIOS..
¿PERO, QUÉ HACE, DESGRACIADO? ¡LE PESQUÉ VIOLANDO LA CORRESPONDENCIA!
SUENA EL TELÉFONO Y CELEDONIO NO ESTÁ AQUÍ. SI SE TRATA DE UN ACREEDOR...
¿DICE QUE YA ESTÁ SOLUCIONADO LO DE LA CARTA, CELEDONIO? ¡QUÉ BIEN! ¡VOY AHORA MISMO!
ME COMÍ LA CARTA, AMADO JEFE.
¿PERO, QUÉ HACE USTED TAN ATADO Y EN LA COMISARÍA?
ES QUE VIOLAR LA CORRESPONDENCIA ES UN TERRIBLE DELITO Y AHORA TENDRÁ USTED QUE GASTAR TODO SU DINERO EN BUSCAR ABOGADOS QUE ME DEFIENDAN... ¡BUAAAAAA!

24 (Viene de la página 21)

"EN EL CARSON RANCH, DONDE CHICO SE ESTÁ ENTRENANDO PARA PARTICIPAR EN EL "GRAND PRIX OF UNITED STATES"...

¿QUÉ ME DICE, BRUNO...? ¿QUE HA VUELTO USTED DEL PUEBLO SIN TRAERME EL "CHAMPAGNE" PARA MI DESAYUNO?

PERO, SEÑORITA WALTER...

GUION: R. MARTIN
DIBUJOS: SPADARI

¡PUES SÍ QUE ESTAMOS ARREGLADOS!

NO TENÍAN EN ESE VILLORRIO LA MARCA QUE USTED ME INDICÓ... ¡ES DEMASIADO PEDIR!

¿CÓMO DICE...? ¡INSOLENTE! ¡AHORA VERÁ!

¡NO! ¡CON EL PISAPAPELES, NO!

"RAYO", AMIGO, ¿POR QUÉ NO NOS HACES UN FAVOR A TODOS Y LA ECHAS DE TU RANCHO...?

PERO, PEPE... ¡NO PUEDO HACER TAL COSA!

¡GRAAAS!

¡SERÍA ATENTAR A TODAS LAS REGLAS DE LA HOSPITALIDAD!

...¡Y CADA MAÑANA LA MISMA HISTORIA, CON SU DICHOSO "CHAMPAGNE" BIEN "FRAPPÉ" PARA EL DESAYUNO! NO SÉ CÓMO "RAYO" SOPORTA ESTO. ¡ES DEMASIADO BUENA PERSONA!

¡EH, CHICO! ¡TE ESTOY HABLANDO Y NO ME HACES EL MENOR CASO. ¿QUÉ TE PASA?

ESTOY PREOCUPADO, BANJO

¡MIRA LO QUE HABÍA ESTA MAÑANA EN EL CORREO, PARA MÍ!

SI CORRES EN EL GRAND PRIX, LO PAGARÁ' MIRANDA "EL PUMA"

¡COBARDES! ¡YA EMPIEZAN CON SUS INTIMIDACIONES! ¡COMO SI NO TUVIÉRAMOS BASTANTE TRABAJO CON INTENTAR GANAR LA CARRERA! ¿QUIÉNES SERÁN? ¿TEMPLETON Y COMPAÑÍA *? ¡EL PUMA! ¡HABRÁSE VISTO!

*VER EPISODIO ANTERIOR

NO ESTARÉ TRANQUILO HASTA QUE NO RECOJAMOS A MIRANDA EN LA ESTACIÓN...

YA FALTA MUY POCO, CHICO.

Le Mans Grand Prix Indianapolis

¡CUIDADO!

¡GRACIAS A UNA HÁBIL MANIOBRA, CHICO MONZA EVITA LO PEOR!

¡CRAAAASS!

MIRA, CHICO... ¡HAY ALGO, ENTRE ESOS PEDRUSCOS!

¡UNA GARRA DE PLUMA!

CON ALGO QUE PARECE UN MENSAJE...

... PARA QUE VEAS QUE NO AMENAZAMOS EN VANO!
"EL PLUMA"

LA CARRETERA HA QUEDADO CORTADA, Y, DESPUÉS DE HABER BUSCADO EN VANO AL CULPABLE, "BANJO" Y CHICO SE VEN OBLIGADOS A TRABAJAR DURAMENTE PARA PODER CIRCULAR...

¡DEPRISA, BANJO! NUNCA LLEGAREMOS A TIEMPO DE RECOGER A MIRANDA

CUANDO PUEDEN REANUDAR LA MARCHA...

...YA EL TREN LLEGA AL PEQUEÑO APEADERO A DONDE SE DIRIGÍAN...

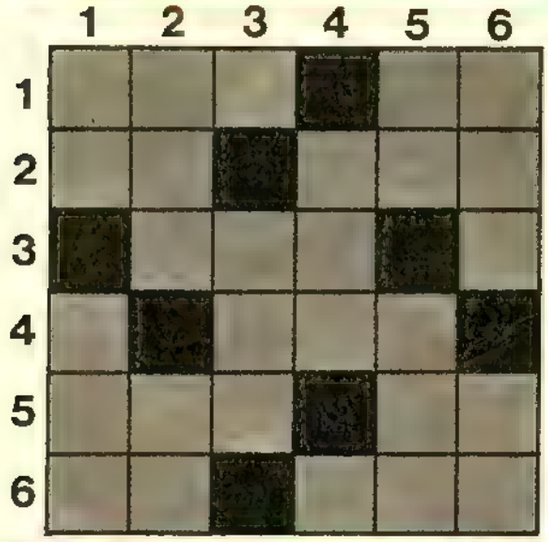
¿LA SEÑORITA MIRANDA BLANCO...?

YO SOY

SOMOS EMPLEADOS DEL CARSON RANCH... SÍRVASE ACOMPAÑARNOS, SEÑORITA BLANCO.

(CONTINUARÁ)

Crucigrama silábico



1

HORIZONTALES: 1. Piel de carnero curtida. Astilla resinosa.- 2. De elevado precio. Paja entera de los cereales.- 3. Cinturón cartuchera. El sol, en la mitología egipcia.- 4. Nota musical. Res de caza mayor.- 5. Grano de maíz tostado y abierto en flor. Toca de los antiguos persas.- 6. Figura geométrica. Indicó, significó.

VERTICALES: 1. Parte alta del automóvil, donde se lleva el equipaje. Viento sudeste.- 2. Villa zaragozana. Concavidad del pecho.- 3. Símbolo químico del sodio. Cajita del incienso.- 4. Plátano. Regale.- 5. Tejido que forma la araña. Disfraz talar con capucha.- 6. Plaza pública en la Grecia antigua. Amistad y contacto entre personas.

PARA PASAR EL RATO

Sopas de letras

C	O	L	O	F	O	N	E	S	B	U	J	I	A	R
D	R	I	A	D	E	U	R	E	N	I	S	E	T	E
P	O	P	I	E	L	E	O	N	T	A	X	I	O	N
I	N	T	R	A	M	E	D	U	S	E	L	A	N	O
R	V	A	I	N	A	B	A	I	S	L	U	X	E	Z
E	O	G	E	S	A	I	R	E	T	A	B	O	R	A
C	L	D	A	R	O	B	E	A	H	I	A	T	F	E
I	A	C	A	T	A	P	L	A	G	I	L	E	M	O
O	N	A	R	R	I	T	E	R	I	U	L	E	M	A
A	T	R	A	S	U	I	C	D	E	B	E	X	U	R
L	E	P	E	V	A	B	A	C	H	A	S	I	S	O
N	O	X	A	L	C	O	R	A	Z	O	T	E	N	T
T	U	R	U	T	A	V	I	A	L	L	A	D	E	O
I	B	I	E	L	A	V	A	R	C	E	N	A	O	M
S	A	C	O	R	A	L	I	A	R	O	B	R	E	A

2 QUINCE PIEZAS DE UN AUTOMÓVIL.

3 QUINCE MARCAS DE LICORES.

F	E	D	R	I	S	A	N	E	D	A	C	O	N	R
P	I	R	C	N	O	E	L	O	P	A	N	A	E	S
O	L	N	A	V	I	T	I	D	A	L	E	I	G	O
T	U	A	S	T	U	R	I	A	N	A	S	T	R	E
N	S	E	T	U	R	Y	E	N	T	I	B	E	I	V
A	E	S	E	L	P	R	E	G	O	N	I	N	T	A
P	R	U	L	I	D	E	J	V	H	G	M	O	A	D
E	R	M	L	X	U	K	R	T	R	I	Z	N	O	J
L	O	B	A	H	S	U	Y	A	V	A	L	G	U	D
R	T	D	N	G	O	C	N	L	B	D	G	A	K	P
U	R	C	A	C	N	Z	I	K	U	L	I	M	Z	Y
G	B	P	R	X	E	A	P	I	A	E	E	K	A	N
O	N	C	I	D	R	A	C	A	B	R	N	X	J	U
S	C	O	I	N	T	R	E	A	U	R	P	O	M	O
A	U	S	A	M	I	N	T	R	X	Z	U	Y	A	E

Soluciones

1

HORIZONTALES: 1. Ba-da-na. Te-a.- 2. Ca-ro. Bá-la-go.- 3. Ca-na-na. Ra.- 4. Si. Ve-na-do.- 5. Ro-se-ta. Mi-tra.- 6. Co-no. De-nó-to.

VERTICALES: 1. Ba-ca. Si-ro-co.- 2. Da-ro-ca. Se-no.- 3. Na. Na-ve-ta.- 4. Ba-na-na. Dé.- 5. Te-la. Do-mi-nó.- 6. A-go-ra. Tra-to.

2

Chasis - Motor - Biela - Bujía - Acelerador - Freno - Batería - Parabrisas - Rueda - Claxon - Embrague - Ballesta - Volante - Carburador - Depósito.

3

Asturiana - Cadenas - Garvey - Cointreau - Magno - Nápoleón - Lepanto - «Karpy - Torres - Bacardí - Negrita - Castellana - Armagnac - Courvoisier - Insuperable.

Orzuelo, el ojo locuelo

© I. P. C., 1976

¡AQUÍ TENÉIS, PAJARITOS! ¡COMED HASTA HINCHAROS!
¡REMPAS! ¡CUÁNTAS SEMILLAS!
VOY A REÍRME UN RATO, APROVECHARÉ AL VUELO LA OCASIÓN QUE ME PRESENTA ESTE PAJARRACO.
¿Y POR QUÉ NO HA DE SER PARA MÍ TODA ESA PITANZA?

¡EH! ¿QUÉ ES ESE RUIDO?
¡QUÉ EMOCIONANTE! ¡UN PÁJARO CARPINTERO ENTREGADO A SU PROFESIÓN!
¡TRRR!
¡TRRRRR!
¡ASÍ ME GUSTA!
¡AHORA, TODO ESE GRANO SERÁ PARA MÍ!
¡CRAC!
¿NO TE DA VERGÜENZA ASUSTAR A LOS PAJARITOS INDEFENSOS?
¿QUE LE PASA AHORA A ESE VEJESTORIO?

101130

¡LE VOY A...! PERO, ¿QUÉ ES ESO QUE SE VE EN EL NIDO?
¡ES MARAVILLOSO! ¡MI RELOJ DE ORO PURO, QUE ME ARREBATÓ AQUELLA URRACA!
¡COME CUANTO QUIERAS, QUERIDO CARPINTERO! ¡EN EL FONDO, TIENES MADERA DE BUEN CHICO!
¡HUM! EMPIEZA A CAERME BIEN ESTE SEÑOR. ¡SE ACABARON LAS TRASTADAS!
¡QUÉ MALA SUERTE! ¡TODO ME SALE AL REVÉS!

DURAND Y DUPONT

GLORIOSO SERVICIO

¡EH, PATRÓN!
¡YA TENEMOS A PUNTO LA HEROÍNA!
¡SAPRISTI! ¡TRAFICANTES DE HEROÍNA!
¡HE DE COMUNICÁRSELO RÁPIDAMENTE AL CAPORAL!
¡RÁPIDO, CAPORAL DUPONT, QUE HAY UNA BANDA DE TRAFICANTES DE HEROÍNA EN LA "RUE" DEL PERCEBE!
¡NO ME DIGA!
¡VAMOS, RÁPIDO!
NO, NO. USTED QUIETECITO AQUÍ, NO VAYA A FATIGARSE... ¡JE! ¡Y GRACIAS POR LA NOTICIA, MUCHACHO!
¡JE, JE! QUIERO CUBRIRME DE GLORIA YO SOLITO... ¡MENUDO GOLPE VOY A DAR, DETENIENDO A LA BANDA ÉSA!
¡A LA ORDEN, BRIGADIER! ¡SERVICIO SONADO A LA VISTA!
¿DE VERAS? ¿ALGÚN RATERO?
¡RATERO, DICE...! ¡HEROÍNA; DROGA DE LA MÁS GORDA, COMODORO! ¡HE DESCUBIERTO A LA BANDA YO SOLITO!
¡PUES, ANDANDO! QUIERO SER TESTIGO DE ESTE BRILLANTE SERVICIO SUYO, CAPORAL DUPONT...
BUENO, ¿A QUÉ ESPERAMOS? ¡A POR LA HEROÍNA, ENTONCES!
¿HA OÍDO, BRIGADIER? ¡SON ELLOS! ¡LOS DE LA BANDA!
¿A QUÉ ESPERA? ¡HAGA CAER SOBRE ESA BANDA EL PESO DE LA LEY, ANDE!
¡MANOS ARRIBA Y SACUDAN LA HEROÍNA ÉSA! ¿DÓNDE LA TIENEN ESCONDIDA?
?!
¡IBAMOS A POR ELLA JUSTAMENTE AHORA... SE TRATA DE LA HEROÍNA DE LA PELÍCULA QUE VAMOS A FILMAR MAÑANA.
¡LE VOY A HACER TRAGAR ESTA TOMADURA DE TUPÉ, CAPORAL!
¡ESO EXACTAMENTE QUIERO HACER YO CON QUIEN YO ME SÉ! ¡ESO, ESO! ¡BRR...!
MART-OS

domingón

VIVA EL SILENCIO

¡BRRR!
ESTE DOMINGO LO APROVECHARÉ PARA...
...COLGAR MI CUADRO FAVORITO.
TOC
VIVA EL SILENCIO
¡RAYOS! ¡SE HA ROTO! ERA UN MINI-TABIQUE.
CREEEEKK
A VER SI ESTA ES PARED MAESTRA.
¿MAESTRA...?
¡NO LLEGA NI A PÁRVULO! ¡BRRR!
¡POR FIN! ¡ÉSTA NO SUENA A HUECO!
TOC TOC TOC
¡POR LO MENOS, ES CATEDRÁTICA...
GLUP
...DE RÍOS Y PANTANOS!
ESPERO QUE ESTA REGIÓN SERÁ DE SECANO.
TOC TOC TOC
ES EL ÚNICO LUGAR QUE ME QUEDA PARA COLGARLO.
AL MISMO TIEMPO, MEDIO PALMO MÁS ARRIBA...
VENGO A POR LOS VEINTE ALQUILERES QUE ME ADEUDA.
TENGO EL DINERO, PERO NO RECUERDO DÓNDE LO HE GUARDADO.
NO ES UNA EXCUSA, PALABRA.
QUE ME PINCHEN, SI NO ES VERDAD.
CREEK
¡AY! ¡ME HAN PINCHADO!
LISTOS. Y AHORA, A DORMIR TRANQUILAMENTE.
PLAS PLAS
TOC POM
¡EL PINCHAZO HA SIDO UNA COINCIDENCIA! ¡AY, AY!
¡TOMA, POR EMBUSTERO!
?
¡AY!
¡BRRRR! ¡YA LLEVAN TRES HORAS PELEÁNDOSE! ¡QUÉ DOMINGO, QUÉ DOMINGO!

las hermanas Gilda

by MANUEL VAZQUEZ

¡CARAMBA! ¡VAYA OPORTUNIDAD!

LA BU...

CASA LÓPEZ OFRECE UN PREMIO DE DIEZ MIL PESETAS AL QUE LE PROPONGA UN CONCURSO ORIGINAL PARA AUMENTAR LA VENTA ENTRE SUS CLIENTES. EL CONCURSO TIENE QUE SER COMPLETAMENTE ORIGINAL.

¡DIEZ MIL PESETAS, NADA MENOS, POR UNA COSA SIN IMPORTANCIA...!

SERÁ CUESTIÓN DE PENSAR...

UN CONCURSO ORIGINAL... UN CONCURSO ORIGINAL...

¡HOLA, HERMANITA! ¿MOLESTO?

¡MOLESTAS! ¿NO VES QUE ESTOY PENSANDO?

¡CHAF!

¡YUPIII! ¡LO ENCONTRÉ!

¡YA SON MÍAS LAS DIEZ MIL DEL ALA...! ¡QUÉ LISTA SOY!

¡AHORA MISMO IRÉ A EXPLICAR EL ASUNTO Y A COBRAR!

¡MIRE POR DÓNDE VA, SO FILATÉLICA!

¡CÁLLESE, BESUGO! ¿NO VE QUE VOY EN POS DE LA FORTUNA?

PESCADO

CASA LOPEZ

¡AQUÍ ES...! ¡A VER! ¿DÓNDE ESTÁ EL DIRECTOR?

"DIRE", AHÍ FUERA HAY UNA SEÑORA QUE VIENE A NO SÉ QUÉ...

QUE PASE.

ASÍ QUE VIENE A PROPONERME UN CONCURSO ORIGINAL, PARA AUMENTAR MIS VENTAS, ¿EH? ¡HABLE, POR FAVOR!

PUES BIEN, SE TRATA DE LO SIGUIENTE ...

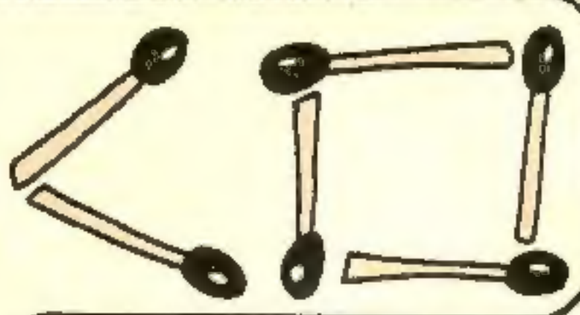
¿POR QUÉ NO DA UN NUMERO POR CADA DIEZ PESETAS DE COMPRA Y LUEGO RIFA UNA MOTO ENTRE LOS COMPRADORES? SENCILLO, ¿VERDAD?

¿DE DÓNDE VIENES?

NO VENGO... ¡ME ENVÍAN!

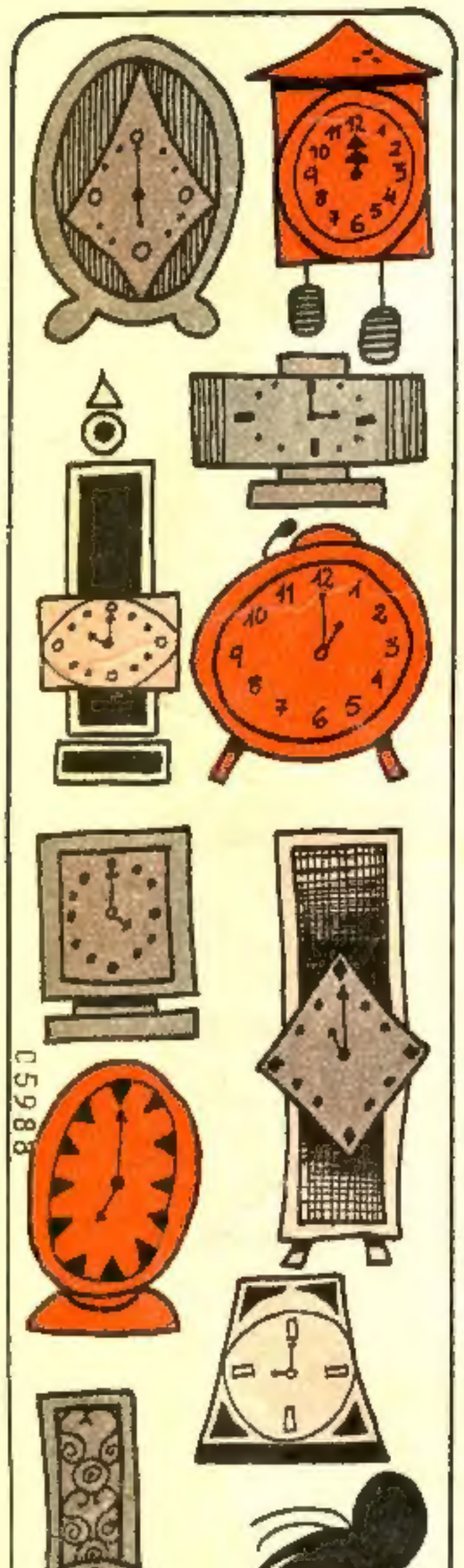
JUGANDO CONTRA RELOJ

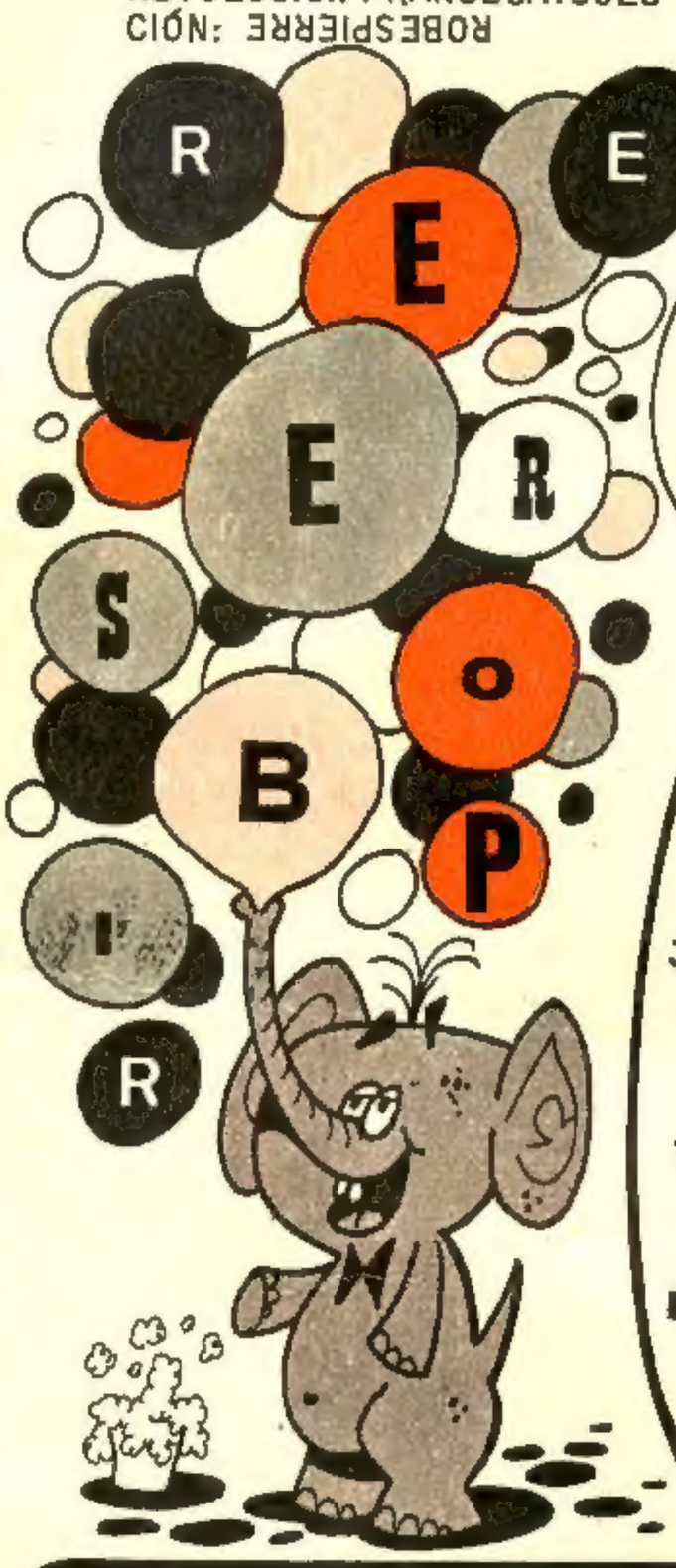
CAMBIA UNA SOLA CERILLA DE LUGAR, SIN MOVER LAS DEMÁS, DE FORMA QUE PUEDA LEERSE OTRA PALABRA. SOLUCIÓN: CHICO.



CON LAS BURBUJAS QUE ECHA ESTE ELEFANTITO, PODRÁS FORMAR EL NOMBRE DE UN IMPORTANTE PERSONAJE DE LA REVOLUCIÓN FRANCESA. SOLUCIÓN: ROBESPIERRE

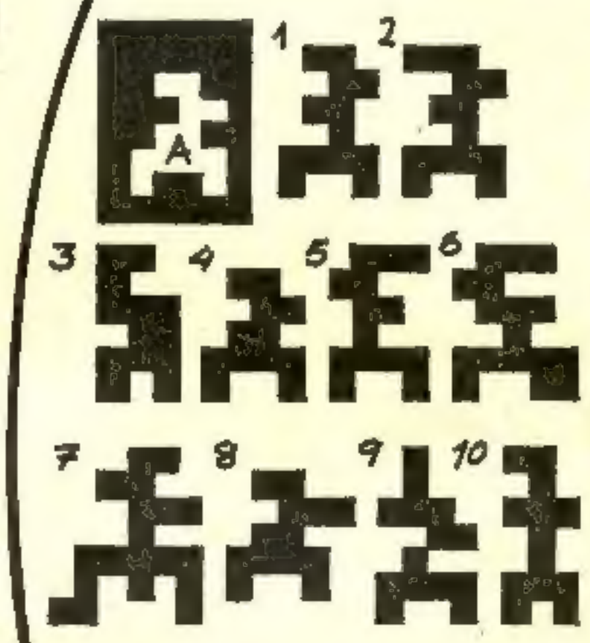
COMBINANDO ADECUADAMENTE LAS LETRAS INICIALES DE LOS NOMBRES DE ESTOS OBJETOS, PODRÁS LEER EL DE UN CONOCIDO POETA ITALIANO. SOLUCIÓN: DANTE.



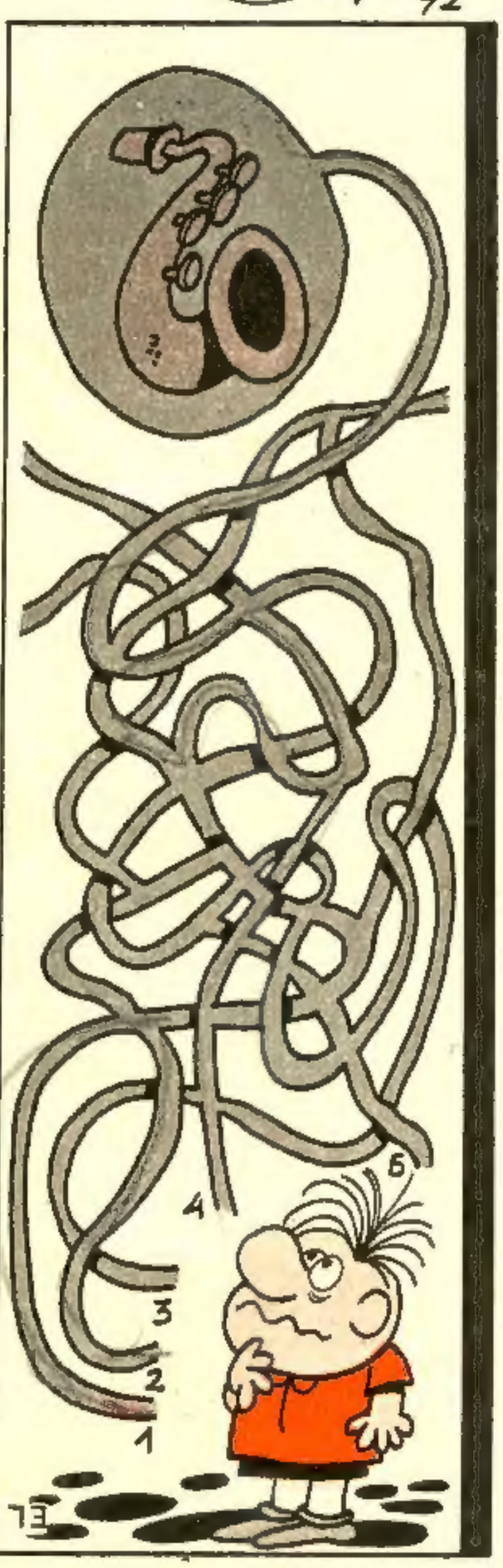


UNA DE ESTAS LETRAS ESTÁ REPETIDA. ¿CUÁL? SOLUCIÓN: LA "A".

Soler 72

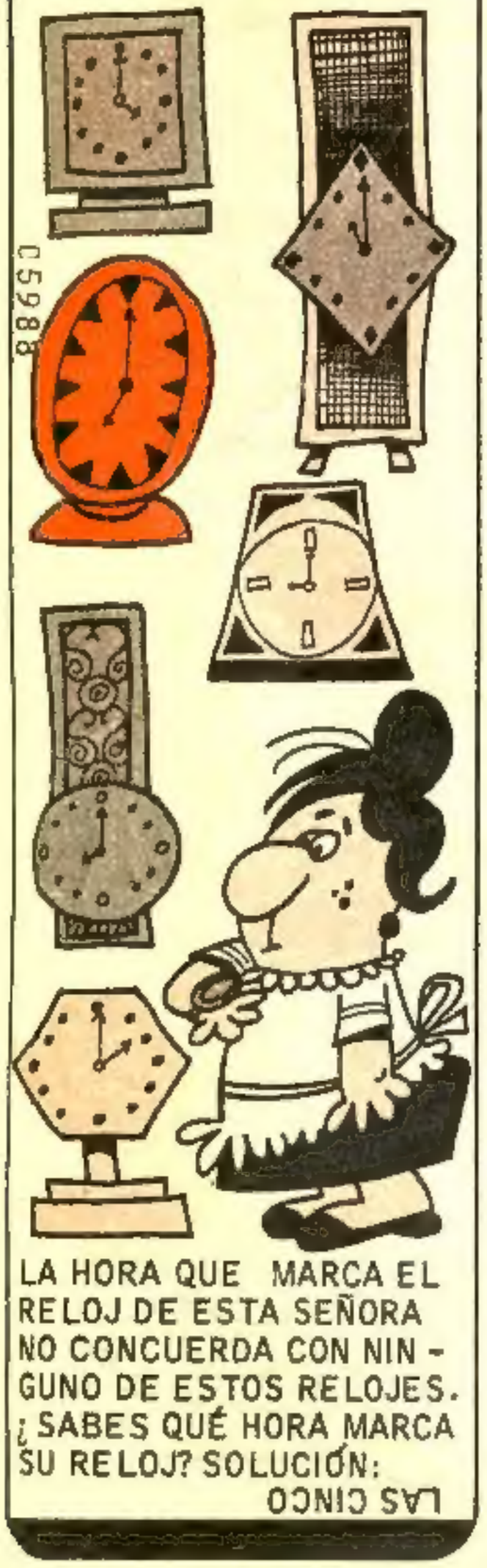


UNA DE ESTAS PIEZAS ENCAJA PERFECTAMENTE EN EL HUECO "A", ¿CUÁL ES? SOLUCIÓN: LA Nº. 4.



¿QUÉ CAMINO DEBERÁ SEGUIR ESTE NIÑO PARA RECOGER SU INSTRUMENTO MUSICAL. SOLUCIÓN: EL Nº. 4.

CADA UNA DE ESTAS COSAS PUEDE ASOCIARSE CON OTRA, POR TENER ALGO EN COMÚN. ¿SABRÁS APAREJARLAS? SOLUCIÓN: 1=B, 2=C, 3=D, 4=A.



LA HORA QUE MARCA EL RELOJ DE ESTA SEÑORA NO CONCUERDA CON NINGUNO DE ESTOS RELOJES. ¿SABES QUÉ HORA MARCA SU RELOJ? SOLUCIÓN: LAS CINCO

CEBOLLETA

by VAZQUEZ

¡AH, HOGAR, DULCE HOGAR! ¡QUÉ BIEN SE ESTÁ SENTADITO, HACIENDO CULTURA... DE AQUÍ NO ME MUEVO NI CON REMOLQUE.

¡POBRE ILUSO!

¡ROSENDO! ¡TE DIJE ESTA MAÑANA QUE ARREGLARAS EL CUARTO DE LOS TRASTOS!

¡MI MUJER NO SABE QUÉ HACER CON TAL DE NO VERME DESCANSAR!

BUENO, A VER POR DÓNDE EMPIEZO A ARREGLAR ESTE LÍO...

¡CARAMBA! ¿SERÁ CIERTO LO QUE VEN MIS OJOS? ¡UNA BOTELLA DE COÑAC!

¡ES CIERTO! ¡ES UNA BOTELLA DE COÑAC "NAPOLEÓN"! ¡YUPIIII!

¡GLU, GLU, GLU...! ¡AH! ¡ESTO SÍ QUE VALE LA PENA!

¡CARAMBA! ¡QUÉ SENSACIÓN MÁS EXTRAÑA!

¡HORROR! ¿QUÉ ES LO QUE ME SUCEDE?

¡SALTO Y VUELVO A SALTAR SIN PODER EVITARLO!

¿QUÉ LE OCURRE A ROSENDO?

NO SÉ, PERO ESTO ME RECUERDA UNA BATALLA EN LA QUE BLA, BLA, BLA...

¡QUÉ LATA!

PAPUCHI, DEJA DE SALTAR Y DIME...

¿TE HAS LLEVADO UNA BOTELLA DE COÑAC DEL CUARTO DE LOS TRASTOS VIEJOS? LA TENÍA LLENA DE ALCOHOL CON UNA RANA DENTRO PARA DISECARLA, Y NO SÉ DÓNDE ESTÁ...

¡ME ¡CROAC! MUERO!

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA